

Gaultier Rimbault Joffard



« Retranscrire le volume, l'espace et les vibrations de la matière à travers des juxtapositions de trames. »

Formé aux Beaux-arts à l'école Penninghen à Paris, Gaultier Rimbault-Joffard s'oriente vers l'architecture intérieure où il développe sa vision de l'espace et de la matière. C'est après son passage chez Christian Liaigre et Pierre Yovanovitch qu'il décide de retranscrire ces notions sur toile et papier. Sa volonté est de transmettre les vibrations de la matière à travers sa peinture.

Le travail de l'artiste explore les notions de lumière, de matière et d'espace. Les œuvres sont également élaborées autour du principe de « l'haptique », chaque œuvre explore le magnétisme tactile avec le regardeur pour comprendre l'attraction physique qu'une œuvre peut provoquer.

Dans ses compositions abstraites, on y devine des perspectives, comme une succession de plans créant la profondeur. La lumière qui émane du tableau autant que celle qui rebondit sur les aspérités de la matière, participe à l'impression de volume.

Pour créer ces effets, la peinture acrylique est utilisée en aplat ou dégradés, sculptée à l'aide d'outils détournés. Cette peinture est utilisée autant pour ses caractéristiques picturales que physiques. Les effets optiques créés par l'œuvre ne peuvent être appréhendés par le spectateur qu'en tournant autour, en se rapprochant, créant ainsi un lien particulier avec la matière.

Récompenses

- . 2021 : **Académie des Beaux-Arts** - Finaliste du concours national « Pierre David-Weill »
- . 2012 : Lauréat de la compétition internationale de design lancée par le fabricant italien « Unopiu » à Milan durant la **Design week**

Résidences - Expositions - Commandes

- . 2022 : Exposition collective à **Galerie Joseph Minimes**, Paris
- . 2022 : Exposition collective à **Gallery Rath**, Austin Texas
- . 2022 : Commande d'Etat pour sa majesté Mohammed VI

- . 2022 : Résidence d'un mois à **Casablanca** pour intégrer la collection personnelle de M. le Ministre Moulay Hafid El Elalamy
- . 2021 : **Académie des Beaux-Arts** - Exposition à l'Institut de France
- . 2021 : Exposition de toiles à la **Galerie « Leberre-Vévaud »**, 20 rue de Verneuil Paris 7^e
- . 2020 : Expositions de la série de peintures « Trames & géométries » pour la Design Week à l'**Espace Commines**, Paris
- . 2020 : Exposition d'œuvres sur toiles et papiers dans l'**Espace « Archik »** 14 rue de Montmorency, Paris
- . 2020 : Sélection d'œuvres permanentes présentées à l'hôtel 5 étoiles **Le Coucou**, Méribel
- . 2017 : Œuvres présentées et vendues chez « Chevalier Antiquités » au **Marché Paul Bert Serpette**
- . 2016 : Sélection d'œuvres permanentes présentées à l'hôtel Spa 5 étoiles **Le Roch**, 28 rue St Roch, Paris
- . 2013-2018 : Artiste résidant à la **Galerie « La Scala aux nue »** 68 rue de la Boétie, Paris
- . 2014 : Exposition personnelle à la **Galerie « Saint jacques »**, Conches

Collaborations

- . 2015 : Commande d'une série d'illustrations pour Sarah Lavoine vendues dans les boutiques et revendeurs en France
- . 2020 : Collaboration avec le site « Designer Particulier » pour ventes d'illustrations

Formation / Parcours

- . 2012 : Diplômé avec mention de **L'ESAG Penninghen**
- . 2012-20 : Architecte d'intérieur - chef de projets (Christian Liaigre, Sarah Lavoine, Pierre Yovanovitch)

Gaultier Rimbault-Joffard

Instagram : gaultier_rj
+33 (0) 6 77 60 65 39
gaultier.rj@gmail.com